

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 28 de abril de 2023

Lic. Francisco José Quezada Jurado
 Administrador General
 Ministerio de Cultura y Deportes
 Su despacho.

Estimado señor Administrador General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Renato José Mazariegos Barham</u>	CUI:	<u>2653877360101</u>
Número de contrato:	<u>029- 33- 2023</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>6-2023</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>697384-1</u>
Número de Factura:	<u>DTE 3721413453</u>	Serie:	<u>6CA384B4</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q.25,000.00</u>	Período del Informe:	<u>Abril 2023</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q.98,387.10</u>	Plazo del Contrato:	<u>03 de enero al 30 de abril de 2023</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Administracion General</u>		

Objetivos del Contrato: El técnico se compromete a prestar sus servicios a la Administración General de la Dirección Superior del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios que se describen a continuación, sin ser estos limitativas, sino enunciativas: (según Clausula de contrato: Tercero)

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- a) Se apoyo con Fotografía de Dron y Terrestres en el Parque Arqueológico Takalik - Abaj.
- b) Se apoyo con Fotografías de Sapo Bufo, Monumento 70 Ranita, Escalinata 74, Barrigones.
- c) Se apoyo con Fotografías de Monumento 66, Monumento 99 El Sereno, Estela 18.
- d) Se apoyo con Fotografías de Estructura 12 Nocturna y Estructura 5 (diurna y nocturna).
- e) Se apoyo con Fotografías de Estructura 11, Museo al Aire Libre, Estructura 12 (nocturna).
- f) Se apoyo con Fotografías de Monumento 167 (diurna y nocturna), Estructura 11 (nocturna).
- g) Se apoyo con Fotografías de Estructura 6 (diferentes ángulos).
- h) Se apoyo con fotografías de Estructura 12 (frontal y lateral).
- i) Se apoyo con fotografía de Axis Mundis.
- j) Se apoyo con fotografía de Observatorio Astronómico Estructura 7.
- k) Se apoyo con Fotografías de Nocturnas del Museo al aire libre.
- l) Se apoyo con Fotografías de Flora y Fauna.
- m) Se apoyo con Fotografías de los canales de agua.
- n) Se apoyo con Fotografías diversas del Parque Zona 21
- ñ) Se apoyo con Fotografía y Post producción Digital de Panorámica Pista de Tartan
- o) Se apoyó con Fotografía de atardecer con modelos en Gimnasio adulto mayor, cancha de futbol y corredora en pista.
- p) Se apoyó con Fotografías del área de exhibición panorámica, detalle y mural.
- q) Se apoyó con Fotografía y Post producción Digital de Mural MAIMI, Zona 7
- r) Se apoyó con Fotografías y Post producción Digital de Palacio Nacional de la Cultura
- s) Se apoyó con Fotografías de Lámparas de corredores y pared, Dinteles, Bases, Vitrales.
- t) Se apoyó con Fotografías de Azulejos de las gradas, Fuentes, Pinturas del Techo.
- u) Se apoyó con Fotografías en cada uno de los tres niveles del Palacio Nacional para documentación de tres tipos de pisos.

Renato José Mazariegos Barham
 Nombre Completo del Contratista


 Firma de Contratista

Lic. Francisco José Quezada Jurado
 Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
 (según Clausula de contrato: Décima Primera)

Lic. Francisco José Quezada Jurado
 Administrador General
 Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
 (según Clausula de contrato: Décima Primera)

INFORME DE RESULTADOS DE ACTIVIDADES

Guatemala, 28 de abril de 2023

Lic. Francisco José Quezada Jurado
Administrador General
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimado señor Administrador General o Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Renato José Mazariegos Barham</u>	CUI:	<u>2653877360101</u>
Número de contrato:	<u>029- 33- 2023</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>6-2023</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>697384-1</u>
Número de Factura:	<u>DTE: 3721413453</u>	Serie:	<u>6CA384B4</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 25,000.00</u>	Período del Informe:	<u>03 de enero al 30 de abril de 2023</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q.98,387.10</u>	Plazo del Contrato:	<u>03 de enero al 30 de abril de 2023</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Administración General</u>		

Objetivos del Contrato: El técnico se compromete a prestar sus servicios a la Administración General de la Dirección Superior del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios que se describen a continuación, sin ser estos limitativas, sino enunciativas: (según Clausula de contrato: Tercero)

Desarrollo Ordenado de los Resultados Obtenidos:

- Se realizaron fotografías de proceso de colocación de techo de vidrio, en pozo de luz de Patio Arabe, del Patio de la Vida.
- Se realizaron fotografías en colocación de estructura para techo de vidrio en pozo de luz de Patio Arabe del Patio de la Paz.
- Se realizaron las fotografías de Muñecas del Takalik Abaj.
- Se realizó la búsqueda y fotografía para locación a utilizar en la entrega de reconocimiento por parte de la UNESCO.
- Se realizaron fotografías diversas del Despacho.
- Se llevó a cabo la planificación para la realización de libros: Ruta Gastronómica, Palacio Nacional y Teatro Nacional.
- Se hizo la programación para realizar fotografías para el Libro de Takalik - Abaj.
- Se hicieron aportes en nueva propuesta de Fotografías para el Libro Parque Arqueológico Takalik-Abaj.
- Se realizó Fotografía de Estudio de Ocarina de Armadillo.
- Se realizaron toma de Fotografías de piezas arqueológicas Sala Prehispánica.
- Se realizaron Fotografías de las diferentes plazas del Parque Takalik- Abaj.
- Se realizó fotografía de Estructura en Tukur.
- Se realizó fotografías de Estudio de Incensario La Niña.
- Se realizó Fotografías de Estudio de Vaso Tripode La Greka
- Se realizó Fotografías de Estudio de Ofrendas de Jadeita encontradas dentro del Vaso de la Greka.
- Se realizó fotografía de Estudio del Ala del Abuelo con Cruz Kan.
- Se realizó Fotografía de Estudio de figura Zoomorfa Aurita.
- Se realizó fotografía de Estudio de Nucleo con Navajas Prismáticas.
- Se realizaron Fotografías de Estudio de Cabeza de Borde en forma de Felino.
- Se realizó Fotografía de Estela Altar 46 - Piecitos.
- Se realizó Fotografía de Estudio Puño de Piedra.
- Se realizó Fotografía de Estudio Collar del Ancestro
- Se realizaron Fotografías Fotografía de Estudio Collar del Ancestro
- Se realizó Fotografía de Estudio de Pectoral de Pirita + Cabeza Mosaico de Jadeita y Orejeras.
- Se realizaron Fotografías de Estudio de Incensario de Cabeza de Cocodrilo.
- Se realizaron Fotografías de Estudio de Personaje Olmeca (frontas y posterior)
- Se realizaron Fotografías de Estudio de Vaso crema fitoformo + piedra y vaso de moler.
- Se realizó fotografía de Estudio de Ofrenda del Mush.
- Se realizó fotografía de Estudio de Chocolatera.
- Se realizó fotografía de Estudio de Pez con ojo de Pirita.
- Se realizaron Fotografías de Estudio de Incensario de Espigas.
- Se realizaron Fotografías de Estudio de Vaso miniatura pétalos.
- Se realizó reunión con fotógrafos y diseñadores para libros Ruta Gastronómica.
- Se realizó reunión para la definición de fotografías con Escritora y Equipo de Diagramadores para libro del Palacio.
- Se realizó la primera etapa de fotografías del Palacio Nacional de la Cultura.
- Se realizó la entrega de 56 fotografías (primera etapa) Libro Palacio Nacional de la Cultura
- Se realizó la producción y realización de fotografías de Etapa 2 para el libro del Palacio Nacional de la Cultura
- Se realizó la entrega de 78 fotografías (segunda etapa) para Libro del Palacio Nacional de la Cultura.
- Se realizaron Fotografías varias de Dron y Terrestres en el Parque Arqueológico Takalik - Abaj.
- Se realizaron Fotografías de Sapo Bufo, Monumento 70 Ranita, Escalinata 74, Barrigones.

- Se realizaron Fotografías de Monumento 66, Monumento 99 El Sereno, Estela 18.
- Se realizaron Fotografías de Estructura 12 Nocturna y Estructura 5 (diurna y nocturna).
- Se realizaron Fotografías de Estructura 11, Museo al Aire Libre, Estructura 12 (nocturna).
- Se realizaron Fotografías de Monumento 167 (diurna y nocturna), Estructura 11 (nocturna).
- Se realizaron Fotografías de Estructura 6 (diferentes ángulos).
- Se realizaron fotografías de Estructura 12 (frontal y lateral).
- Se realizaron fotografías de Axis Mundis.
- Se realizó Fotografía de Observatorio Astronómico Estructura 7.
- Se realizaron Fotografías de Nocturnas del Museo al aire libre.
- Se realizaron Fotografías de Flora y Fauna.
- Se realizaron Fotografías de los canales de agua.
- Se realizaron Fotografías diversas del Parque Zona 21
- Se realizaron Fotografía y Post producción Digital de Panorámica Pista de Tartan
- Se realizaron Fotografías de atardecer con modelos en Gimnasio adulto mayor, cancha de futbol y corredora en pista.
- Se realizaron Fotografías del área de exhibición panorámica, detalle y mural.
- Se realizaron Fotografías y Post producción Digital de Mural MAIMI, Zona 7
- Se realizaron Fotografías y Post producción Digital de Palacio Nacional de la Cultura
- Se realizaron Fotografías de Lámparas de corredores y pared, Dinteles, Bases, Vitrales.
- Se realizaron Fotografías de Azulejos de las gradas, Fuentes, Pinturas del Techo.
- Se realizaron Fotografías en cada uno de los tres niveles del Palacio Nacional para documentación de tres tipos de pisos.

Renato José Mazariegos Barham

Nombre Completo del Contratista



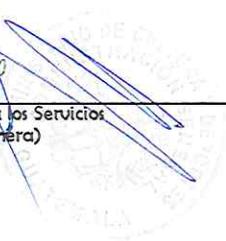
Firma de Contratista

Lic. Francisco José Quezada Jurado

Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Lic. Francisco José Quezada Jurado
Administrador General

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)



INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 28 de abril de 2023

Lic. Francisco José Quezada Jurado
Administrador General
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimado señor Administrador General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Renato José Mazariegos Barham</u>	CUI:	<u>2653877360101</u>
Número de contrato:	<u>029- 33- 2023</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>6-2023</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>697384-1</u>
Número de Factura:	<u>DTE 3721413453</u>	Serie:	<u>6CA384B4</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 25,000.00</u>	Período del Informe:	<u>03 de enero al 30 de abril de 2023</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q.98,387.10</u>	Plazo del Contrato:	<u>03 de enero al 30 de abril de 2023</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Administración General</u>		

Objetivos del Contrato: El técnico se compromete a prestar sus servicios a la Administración General de la Dirección Superior del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios que se describen a continuación, sin ser estos limitativas, sino enunciativas: (según Clausula de contrato: Tercero)

Desarrollo Ordenado de las Actividades Realizadas durante el Período Comprendido:

- Brinde apoyó en las actividades técnicas que requieran filmación o fotografía del despacho superior.
- Apoyé en las actividades audiovisuales especiales.
- Apoyé en la Producción y creatividad de spots, que requiera despacho superior.
- Apoyé con creatividad en el proceso de postproducción de fotografía, videos y musicalización.

Renato José Mazariegos Barham

Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

Lic. Francisco José Quezada Jurado

Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Lic. Francisco José Quezada Jurado
Administrador General

Ministerio de Cultura y Deportes

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

